

## Channel list

Channel	Insert	Mic	Aux orientačně
1. Kick	Gate	Audix D6/Beta 52	1 2
2. Snare	Reverb	Audix D1/SM57	1 2
3. Hi - Hat		Audix ADX 51	1 2
4. Tom 1	Gate + Reverb	Audix D2/TG 58c	
5. Tom 2	Gate + Reverb	Audix D2/TG 58c	
6. Tom 3	Gate + Reverb	Audix D2/TG 58c	
7. Flor Tom	Gate + Reverb	Audix D2/TG 58c	
7a. Flor Tom	Gate + Reverb	Audix D4/TG 58c	
8. OH - L		Audix ADX 51	
9. OH - R		Audix ADX 51	
10. Bass	Comp	AKG D 112/XLR	3
11. Guitar L		XLR	1 3
12. Guitar R		XLR	1 3
13. Vocal	Comp + Tap Dly	Vlastní/SM 58	1 2 3
14. Vocal	Comp + Hall	Vlastní/SM58	1 2 3
15. Vocal	Comp + Hall	SM58	1 2 3
16. Vocal	Comp + Hall	Vlastní/SM58	1 2 3 4
17. Key L		line jack DI-Box	1 2 3 4
18. Key R		line jack DI-Box	1 2 3 4

Režie zvukaře bude umístěna uprostřed hlediště, na zemi (ne na vyvýšených praktikáblech) a nikdy ne na a pod balkonem či po stranách sálu.

Po zvukové zkoušce je nepřípustná jakákoliv manipulace v nastavení použitých zařízení bez vědomí zvukaře kapely.